



# ALESSANDRO MANZONI

## 1. Vita

1.1. Nasce a Milano nel 1785

1.1.1. Nipote di Cesare Beccaria

1.2. Durante gli studi entra in contatto con la cultura illuminista

1.3. Nel 1805 si trasferisce a Parigi

1.4. Nel 1808 sposa Enrichetta Blondel

1.5. Si converte al cattolicesimo

1.6. Nel 1820 torna a Milano

1.7. Muore nel 1873 a Milano

1.8. Vita familiare ricca di lutti

1.8.1. Nel 1833 muore Enrichetta Blondel

## 2. Opere principali

2.1. Inni sacri (1812-21)

2.2. Conte di Carmagnola (1816)

2.3. Odi (1821)

2.3.1. Il cinque maggio

2.3.2. Marzo 1821

2.4. Adelchi (1822)

2.5. Promessi sposi (1827)

2.5.1. Primo romanzo storico italiano

## 3. Romanticismo italiano

## 4. Scrittore, poeta e drammaturgo

## 5. Caratteristiche

5.1. Lingua semplice

5.1.1. Questione della lingua

5.2. Arte come rappresentazione del vero

5.3. Arte come strumento di elevazione morale del popolo

## **6. Tematiche**

6.1. Formazione illuministica

6.2. La storia

6.2.1. che si sviluppa secondo la volontà imperscrutabile di Dio

6.2.2. Manzoni approda a un pessimismo storico

6.3. La divina provvidenza

6.4. Il peccato

6.5. Rapporto tra ragione e fede

6.6. Risorgimento