



**Studenti**  
**GIUSEPPE UNGARETTI**

**Vita**

- Nasce ad Alessandria d'Egitto nel 1888
- Appassionato fin da giovane di poesia, nel 1912 si trasferisce a Parigi per intraprendere gli studi universitari
- Allo scoppio della prima guerra mondiale, nel 1914, si arruola volontario
- Tra il 1915 e il 1917 combatte sul Carso
- Negli anni Venti aderisce al fascismo
- Nel 1942 diventa docente universitario di letteratura
- Muore a Milano nel 1970

**Tematiche**

- La guerra
- La memoria
- L'allegria
- La solidarietà
- Il dolore

**Caratteristiche**

- Poesie brevi
- Versi liberi
- Frequente uso dell'analogia
- Linguaggio semplice ed essenziale
- Le parole hanno un significato simbolico
- Abolizione della punteggiatura
- Rivoluzione dell'ordine sintattico delle frasi

**Opere principali**

- Allegria di naufragi (1919)
- Il porto sepolto (1923)
- Sentimento del tempo (1933)
- Dolore (1947)
- Un grido e paesaggi (1952)

**Poeta**

**Ermetismo**

Esponente dell'

**Poesie sulla guerra**

Celebre per le

# **GIUSEPPE UNGARETTI**

## **1. Vita**

- 1.1. Nasce ad Alessandria d'Egitto nel 1888
- 1.2. Appassionato fin da giovane di poesia, nel 1912 si trasferisce a Parigi per intraprendere gli studi universitari
- 1.3. Allo scoppio della prima guerra mondiale, nel 1914, si arruola volontario
- 1.4. Tra il 1915 e il 1917 combatte sul Carso
- 1.5. Negli anni Venti aderisce al fascismo
- 1.6. Nel 1942 diventa docente universitario di letteratura
- 1.7. Muore a Milano nel 1970

## **2. Opere principali**

- 2.1. Allegria di naufragi (1919)
- 2.2. Il porto sepolto (1923)
- 2.3. Sentimento del tempo (1933)
- 2.4. Dolore (1947)
- 2.5. Un grido e paesaggi (1952)

## **3. Poesie sulla guerra**

## **4. Poeta**

## **5. Ermetismo**

## **6. Caratteristiche**

- 6.1. Poesie brevi
- 6.2. Versi liberi
- 6.3. Frequente uso dell'analogia
- 6.4. Linguaggio semplice ed essenziale
- 6.5. Le parole hanno un significato simbolico
- 6.6. Abolizione della punteggiatura
- 6.7. Rivoluzione dell'ordine sintattico delle frasi

## **7. Tematiche**

7.1. La guerra

7.2. La memoria

7.3. L'allegria

7.4. La solidarietà

7.5. Il dolore