

# Studenti I PROMESSI SPOSI

## L'autore

Alessandro Manzoni

Nasce a Milano nel 1785

Maggiore esponente del Romanticismo italiano

Comincia a scrivere I Promessi sposi dopo il fallimento dei moti del 1821

Muore a Milano nel 1873

Vuole indagare le ragioni dell'arretratezza politica italiana

## Temi

La sofferenza degli innocenti

La provvidenza

Il male fa parte della storia e della vita

Pessimismo

Ironia

## Trama

Renzo e Lucia si stanno per sposare

Don Rodrigo, nobile spagnolo, si invaghisce di Lucia e impedisce il matrimonio

Renzo e Lucia sono costretti a separarsi per sfuggire a Don Rodrigo

Lucia viene tradita e consegnata all'Innominato

L'Innominato si converte e invece di consegnare Lucia a Don Rodrigo la libera

Renzo e Lucia si ritrovano a Milano, dove è scoppiata la peste

Renzo e Lucia si ammalano ma guariscono, mentre Don Rodrigo muore

Renzo e Lucia si sposano

Renzo va a Milano

Lucia a Monza

## Primo romanzo storico italiano

Ambientato nell'area lombarda nei primi anni del 1600, quando la regione era governata dagli spagnoli

Manzoni fa una ricostruzione storica documentata e accurata

Vero morale e vero storico

Differenza con Ivanhoe di Walter Scott

La vicenda dei personaggi è verosimile, mentre il contesto storico è ricostruito fedelmente

## Edizioni

Prima stesura

1823 Fermo e Lucia

Problemi di intreccio e linguistici

Seconda stesura

1827 I Promessi sposi

Problema della lingua

Terza stesura

1840 I Promessi sposi

Edizione definitiva

## Questione della lingua

Manzoni vuole trovare una lingua unitaria in cui tutti gli italiani possano riconoscersi

Sceglie il fiorentino parlato

# **I PROMESSI SPOSI**

## **1. L'autore**

### 1.1. Alessandro Manzoni

1.1.1. Nasce a Milano nel 1785

1.1.2. Maggiore esponente del Romanticismo italiano

1.1.3. Comincia a scrivere I Promessi sposi dopo il fallimento dei moti del 1821

1.1.3.1. Vuole indagare le ragioni dell'arretratezza politica italiana

1.1.4. Muore a Milano nel 1873

## **2. Primo romanzo storico italiano**

2.1. Ambientato nell'area lombarda nei primi anni del 1600, quando la regione era governata dagli spagnoli

2.2. Manzoni fa una ricostruzione storica documentata e accurata

2.2.1. Differenza con Ivanhoe di Walter Scott

2.3. Vero morale e vero storico

2.3.1. La vicenda dei personaggi è verosimile, mentre il contesto storico è ricostruito fedelmente

## **3. Edizioni**

### 3.1. Prima stesura

3.1.1. 1823 Fermo e Lucia

3.1.1.1. Problemi di intreccio e linguistici

### 3.2. Seconda stesura

3.2.1. 1827 I Promessi sposi

3.2.1.1. Problema della lingua

### 3.3. Terza stesura

3.3.1. 1840 I Promessi sposi

3.3.1.1. Edizione definitiva

## **4. Questione della lingua**

4.1. Manzoni vuole trovare una lingua unitaria in cui tutti gli italiani possano riconoscersi

4.1.1. Scelta del fiorentino parlato

## **5. Trama**

5.1. Renzo e Lucia si stanno per sposare

5.2. Don Rodrigo, nobile spagnolo, si invaghisce di Lucia e impedisce il matrimonio

5.3. Renzo e Lucia sono costretti a separarsi per sfuggire a Don Rodrigo

5.3.1. Renzo va a Milano

5.3.2. Lucia a Monza

5.4. Lucia viene tradita e consegnata all'Innominato

5.5. L'Innominato si converte e invece di consegnare Lucia a Don Rodrigo la libera

5.6. Renzo e Lucia si ritrovano a Milano, dove è scoppiata la peste

5.7. Renzo e Lucia si ammalano ma guariscono, mentre Don Rodrigo muore

5.8. Renzo e Lucia si sposano

## **6. Temi**

6.1. La sofferenza degli innocenti

6.2. La provvidenza

6.3. Il male fa parte della storia e della vita

6.4. Pessimismo

6.5. Ironia