

Studenti

Il romanzo storico

Nasce all'inizio dell'Ottocento

è espressione del romanticismo europeo

🇮🇹🇪🇸🇫🇷 mira ad esaltare l'identità di un popolo, le sue credenze e tradizioni

l'autore si serve contemporaneamente dell'invenzione e della ricostruzione storica

presenza di personaggi collettivi, scene corali, gruppi di persone

la ricostruzione della mentalità, delle atmosfere, gli usi e i costumi sono svolte con particolare precisione documentaria

vi sono ampie descrizioni di paesaggi che hanno la funzione di incorniciare l'azione

descrizione minuziosa di oggetti, arredi, abiti d'epoca per meglio caratterizzare i personaggi

Negli ultimi anni del Novecento e fino ai nostri giorni il romanzo storico ha suscitato nuovamente interesse in questo caso si parla di "romanzo neostorico". Il celebre 'Il nome della rosa' (1980) di Umberto Eco rientra in questo genere e in questo caso le vicende si svolgono nel 1327 in un territorio non identificato tra l'Italia settentrionale e la Francia meridionale.

le vicende sono ambientate in un passato non vissuto dall'autore

📖 opere e autori

di Walter Scott (1771-1832)

Waverley (1814)

! è considerato il capostipite

ambientato nella Scozia del primo Settecento, che parla dello scontro tra alcuni clan scozzesi e il mondo industriale e commerciale, che stava sorgendo in Inghilterra

di Walter Scott (1771-1832)

Ivanhoe (1819)

la vicenda si colloca nell'Inghilterra del XII secolo sullo sfondo dei contrasti tra sassoni e normanni

di Alessandro Manzoni (1785-1873)

I promessi sposi (1827; 1840; 1842)

! è il primo esempio di romanzo storico in Italia

ambientato tra 1628 e il 1630 in Lombardia durante il dominio spagnolo

di Victor Hugo (1802-1885)

I miserabili (1862)

è ambientato in un arco temporale che va dal 1815 al 1832, dalla Francia della Restaurazione post-napoleonica alla rivolta antimonarchica del giugno 1832

di Lev Tolstoj (1828-1910)

Guerra e pace (1863-1869)

narra la storia di due famiglie, i Bolkonskij e i Rostov, sullo sfondo delle guerre napoleoniche, dal 1805 alla travolgente insurrezione di tutto il popolo russo nel 1812

di Luigi Pirandello (1867-1936)

I vecchi e i giovani (1913)

la vicenda si colloca in Sicilia durante i sanguinosi moti dei "Fasci" del 1892-93

di Elsa Morante (1912-1985)

La storia (1947)

ambientato nella Roma della seconda guerra mondiale e dell'immediato dopoguerra

di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (1896-1957)

Il Gattopardo (1958)

ambientato in Sicilia nel momento del trapasso del regime borbonico alla transizione unitaria del Regno d'Italia, seguita alla spedizione dei Mille di Garibaldi

Il romanzo storico

1. Nasce all'inizio dell'Ottocento

2. è espressione del romanticismo europeo

3. mira ad esaltare l'identità di un popolo, le sue credenze e tradizioni

4. le vicende sono ambientate in un passato non vissuto dall'autore

5. opere e autori

5.1. Waverley (1814)

5.1.1. di Walter Scott (1771-1832)

5.1.2. è considerato il capostipite

5.1.3. ambientato nella Scozia del primo Settecento, che parla dello scontro tra alcuni clan scozzesi e il mondo industriale e commerciale, che stava sorgendo in Inghilterra

5.2. Ivanhoe (1819)

5.2.1. di Walter Scott (1771-1832)

5.2.2. la vicenda si colloca nell'Inghilterra del XII secolo sullo sfondo dei contrasti tra sassoni e normanni

5.3. I promessi sposi (1827; 1840; 1842)

5.3.1. di Alessandro Manzoni (1785-1873)

5.3.2. è il primo esempio di romanzo storico in Italia

5.3.3. ambientato tra 1628 e il 1630 in Lombardia durante il dominio spagnolo

5.4. I miserabili (1862)

5.4.1. di Victor Hugo (1802-1885)

5.4.2. è ambientato in un arco temporale che va dal 1815 al 1832, dalla Francia della Restaurazione post-napoleonica alla rivolta antimonarchica del giugno 1832

5.5. Guerra e pace (1863-1869)

5.5.1. di Lev Tolstoj (1828-1910)

5.5.2. narra la storia di due famiglie, i Bolkonskij e i Rostov, sullo sfondo delle guerre napoleoniche, dal 1805 alla travolgente insurrezione di tutto il popolo russo nel 1812

5.6. I vecchi e i giovani (1913)

5.6.1. di Luigi Pirandello (1867-1936)

5.6.2. la vicenda si colloca in Sicilia durante i sanguinosi moti dei "Fasci" del 1892-93

5.7. La storia (1947)

5.7.1. di Elsa Morante (1912-1985)

5.7.2. ambientato nella Roma della seconda guerra mondiale e dell'immediato dopoguerra

5.8. Il Gattopardo (1958)

5.8.1. di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (1896-1957)

5.8.2. ambientato in Sicilia nel momento del trapasso del regime borbonico alla transizione unitaria del

Regno d'Italia, seguita alla spedizione dei Mille di Garibaldi

6. Negli ultimi anni del Novecento e fino ai nostri giorni il romanzo storico ha suscitato nuovamente interesse in questo caso si parla di "romanzo neostorico". Il celebre 'Il nome della rosa' (1980) di Umberto Eco rientra in questo genere e in questo caso le vicende si svolgono nel 1327 in un territorio non identificato tra l'Italia settentrionale e la Francia meridionale.
7. descrizione minuziosa di oggetti, arredi, abiti d'epoca per meglio caratterizzare i personaggi
8. vi sono ampie descrizioni di paesaggi che hanno la funzione di incorniciare l'azione
9. la ricostruzione della mentalità, delle atmosfere, gli usi e i costumi sono svolte con particolare precisione documentaria
10. presenza di personaggi collettivi, scene corali, gruppi di persone
11. l'autore si serve contemporaneamente dell'invenzione e della ricostruzione storica