



Studenti
Emilio Salgàri e il romanzo d'avventura

Notizie biografiche

- Emilio Salgàri nasce a Verona il 21 agosto del 1862, da una famiglia di commercianti.
- Segue una scuola per diventare capitano di marina ma abbandona gli studi dopo tre anni.
- Compie alcuni viaggi nell'Adriatico e rientrato a Verona si dedica alla letteratura.
- Nel 1892 sposa Ida Peruzzi, un'attrice, di cui fu innamoratissimo e con la quale ebbe quattro figli.
- Verso la fine dell'Ottocento si trasferisce a Torino insieme alla famiglia.
- Dopo un periodo di iniziale serenità comincia ad avere problemi economici.
- I contratti con i vari editori lo costringono, inoltre, a scrivere per tantissime ore al giorno in cambio di misere paghe.
- Per questa ragione cade in una depressione nervosa che lo porterà a tentare il suicidio.
- Anche la moglie soffre di un precario equilibrio psicologico e quando, nel 1911, lo scrittore si ritrova nella condizione di non poterla ricoverare per via dei problemi economici, si toglie tragicamente la vita.



Scrittore prolifico dalla potente immaginazione

- Affascinato dall'esotismo, dall'eroismo, dagli intrighi e dalle fughe avventurose, Salgàri è stato un autore particolarmente prolifico.
- Scrisse circa 80 romanzi e 120 racconti, ma la critica non ha ancora stabilito il numero esatto poiché pubblicò spesso sotto pseudonimo e dopo la sua morte gli editori usarono il suo nome a scopo commerciale attribuendogli opere non sue.
- Le sue opere ebbero una notevole diffusione presso il grande pubblico.
- Salgàri fu una personalità inquieta e anche se non viaggiò molto fisicamente lo fece con la fantasia e attraverso la letteratura.
- Fu infatti un accanito lettore di resoconti di viaggi e saggi antropologici, etnografici, geografici che usava come base per creare le ambientazioni e i personaggi dei suoi racconti.

Emilio Salgàri e il romanzo d'avventura

1. Notizie biografiche

- 1.1. Emilio Salgàri nasce a Verona il 21 agosto del 1862, da una famiglia di commercianti.
- 1.2. Segue una scuola per diventare capitano di marina ma abbandona gli studi dopo tre anni.
- 1.3. Compie alcuni viaggi nell'Adriatico e rientrato a Verona si dedica alla letteratura.
- 1.4. Nel 1892 sposa Ida Peruzzi, un'attrice, di cui fu innamoratissimo e con la quale ebbe quattro figli.
- 1.5. Verso la fine dell'Ottocento si trasferisce a Torino insieme alla famiglia.
- 1.6. Dopo un periodo di iniziale serenità comincia ad avere problemi economici.
- 1.7. I contratti con i vari editori lo costringono, inoltre, a scrivere per tantissime ore al giorno in cambio di misere paghe.
- 1.8. Per questa ragione cade in una depressione nervosa che lo porterà a tentare il suicidio.
- 1.9. Anche la moglie soffre di un precario equilibrio psicologico e quando, nel 1911, lo scrittore si ritrova nella condizione di non poterla ricoverare per via dei problemi economici, si toglie tragicamente la vita.

2. Scrittore prolifico dalla potente immaginazione

- 2.1. Affascinato dall'esotismo, dall'eroismo, dagli intrighi e dalle fughe avventurose, Salgàri è stato un autore particolarmente prolifico.
- 2.2. Scrisse circa 80 romanzi e 120 racconti, ma la critica non ha ancora stabilito il numero esatto poiché pubblicò spesso sotto pseudonimo e dopo la sua morte gli editori usarono il suo nome a

scopo commerciale attribuendogli opere non sue.

2.3. Le sue opere ebbero una notevole diffusione presso il grande pubblico.

2.4. Salgàri fu una personalità inquieta e anche se non viaggiò molto fisicamente lo fece con la fantasia e attraverso la letteratura.

2.5. Fu infatti un accanito lettore di resoconti di viaggi e saggi antropologici, etnografici, geografici che usava come base per creare le ambientazioni e i personaggi dei suoi racconti.

3. Il romanzo di avventura

3.1. Si tratta di un genere che nasce nel Settecento e racconta le vicende di personaggi coraggiosi che affrontano innumerevoli peripezie.

3.2. Due celebri romanzi appartenenti al genere sono:

3.2.1. Robinson Crusoe di Daniel Defoe (1719) ,

3.2.2. I viaggi di Gulliver di Jonathan Swift (1726).

3.3. Caratteristiche

3.3.1. il viaggio

3.3.2. situazione impreviste

3.3.3. elementi immaginari

3.3.4. contesto storico ben preciso

3.3.5. eroi forti e coraggiosi

4. I celebri eroi di Salgàri

4.1. Sandokan

4.1.1. Protagonista di numerosi romanzi del cosiddetto ciclo indo-maltese, la sua fama si deve anche ai numerosi adattamenti cinematografici e televisivi.

4.1.2. Egli è un pirata proveniente dall'isola immaginaria di Mompracem, un eroe che combatte contro il colonialismo inglese.

4.1.3. Viene raffigurato come un eroe privo di aspetti negativi e dotato di una grande forza interiore.

4.2. Il Corsaro Nero

4.2.1. Protagonista dei romanzi Il Corsaro Nero e La regina dei Caraibi.

4.2.2. Egli è un nobile italiano che partecipa alla Guerra d'Olanda (1672-1678) combattendo per il Ducato di Savoia, e viene più tardi insignito del titolo di governatore della ricca colonia di Maracaibo, nel Mar dei Caraibi.

4.2.3. Viene descritto come un aristocratico molto elegante e solitamente veste di seta nera.

4.2.4. Il Corsaro Nero toccò tirature da 100.000 copie, una cifra assolutamente incredibile per l'epoca.